

وبلغ عليه أمر صاحبها وصار فوق أسبانيا
 الحكم أسد بالبحر بجراول الخيال الذي كان يري له
 الرياح ولم يقدر الرجل القوى على تحريكه قال
 الهندي لأشرف من المودة ومن كانت مودته
 كودتك كان أهلاً أن يخاطبه الرجل بنفسه ولا يخرجه
 شيئاً عنده ورأس الأدب حفظ السرف فإذا كان
 السرف عند الأمين الحافظ فهو في موضعه مع انسياء
 خلق لا ينكسر ولا يحنو السرفين أشبه فأنشد
 إذا تكلم بالسرف لساناً فلا بد أن يبلغ ثلاثاً



وإذا تكلم به ثلاثاً فقد شاع في الناس حتى لا يمكن
 من حجه أن يحجزه كالقيصر الذي إذا كان شقياً
 قال القائل إن هذا الغم شقياً لم يكن أحسن كدياً ليس له ولما أورد

١٢
 ذلك في بعد الكثر فاطلاق الرجل للمتر له بعد الفراغ فلم يجد في
 شجرا ورجلا له ارجل منهم قد اختار ما حمل كل رجل لنفسه فمضى



صفت المظالم وقدر المظالم

بعد في امين الله من حيث احسنكم اني لم يداريكم ان من هذه
 ...

وامله وان كان يخوف على وكان غروا نوق فاعطاه امه افضل وحررا
 له خاصه فقال الاسد قد موتك واختبرت امانتك ووفاك
 وعدك وعرفت لذب من محل بك ولست مصطفا ولا مالا
 قول احد فبك مع اني محدث لك من الكرامه ما سقره ما
 مني الا اني انا حتى يستبين لك لك وللخند وبع
 مني وخاتمك عدي وبع واطمان لاهم فعل ذلك
 وابع حتى صار صاحب امر



سورة التيسع والاربع

باب الصواعق والسياح



والفيلسوف

قال الملك للفيلسوف قد علمت ما ذكرت من أمر الملوك فما منهم من
فراستهم وورم أخقه من راجع منهم فاجزى عن الملك من معنى له أن
المعروف من حق عليه أن يق به ورجوا عونه فقال الفيلسوف
إن الملوك من هم خير وإن ياتوا الخير إلى أهله أن يقولوا من دار عند
أرحمهم لا يظلموا الماسكين والفقراء ولا يفسدوا أعيانهم ولا

لَا تَدْعُ عَنْكَ نَائِمًا
بِذَلِكَ حَتَّى تَخْلُزَ رَوْحَهَا
فَإِنَّ رَأَيْتَ أَرْوَاحَ الْعُزْرِ



يَسْتَوِي عَلَيْهِمُ اللَّيَالِ



انني اناقت فيها الناسك معه الحارثي والحمن احدى غلبه فـ
وانامت الحارثي معه ثبات المراه يقصيه فيها سماء وكانت قد
لثقت في راسه فلما وضعت اليه تبعه في ظهره وارادت تلجح فيها
فوجدت من حده من ارضهم فترد ذلك السهم في

المراه: يا ابن مراك فاول ذلك بين الناس لم ازل اسك



خادمي الناس يك باغير نام ذلك فاصافه رجا اسكاف
وقال لامرأته اكرم هذا الرجل واحسن العناية اليه فانه ذو فضل
احتماني لا منادى من ابيست اضر في الامانة فافاز لامرأته حب

ان ارجوا بان يؤتى مني في ذلك افعل مما يؤتى في غيري فان الرجل الا ديب
الذي لو ساء ان يطل الحق ويحق الباطل احبنا فاعل فالمصير الماهر



الذي صور في الحايطة مما يتجلى كما في اجزاء من الحايطة
بداخله وصورة اخرى خارجها خارجة ولست بخارجة فادار
ما هي في المرامى وما ربي قال كلياً اما اذا كان هذا راكب
فان لا يملكه لعمري وقد قالت العيال ان امور لا تحصى
عليها الا اموج ولا بد الا العاقل يحسبه السلطان واما



صغير دمه قد دخل على الأسد وهو لا يدركه

كان من صغرت مزلته منفتح من العود المطروح وما
 يوم في حوادته او عن ذلك فلا سمع الاسد كما انهم
 ورحا ان يكون قبله صيده وراى فقال لقياته ان ادخل
 والنبل ليكنه فقام
 اسيراه صيده

شريفة ثم ما كان أشد عليه من دهاب الشمس فيبقى لمير
 طلب امرأ أن يكون له عايد وعمايد يعمدها ويقف عندها ولا
 يمتادي في الطلب فانه يقال من شري إلى أعمر عايد أو شاك
 أن يقطع به وكان حقيقا أن لا يعنى نفسه بطلب ما لا حد له
 وما لم يسلكه أحد قبله ولا ييسر ما لا يكون ويوجد وان يكون لام
 موراعا على دنياه فانه

سه



من الصالحين ما لا يحصى ولا يدرى
 من الصالحين ما لا يحصى ولا يدرى

مرآة صاحب السارق ووث من مك انه وتناول خشبه ك...



عند تاسع من يدا عليه وخرج السارق هاريا فاحذر هذا
الاسماء اعدا ان السارق لم انه ليس ينبغي للعاقول ان ي...

عند تاسع من يدا عليه وخرج السارق هاريا فاحذر هذا
الاسماء اعدا ان السارق لم انه ليس ينبغي للعاقول ان ي...

صعدا الرجل وام السارق بصفه والاربع عاشر



قال كليله ان انت قدرت على هلال شهره في غير دخول سنة
 الاسد فافعل فان ذلك لا يقع الا على الاسد فلا تفعل فان ذلك لا يقع
 مستطاع ذلك الا ما يقع على الاسد فلا تفعل فان ذلك لا يقع
 وكفروا ثم ان دونه على الاسد فلا تفعل فان ذلك لا يقع

الناس لا يدري ما يبيع به بعض فقرك في ذلك وبقيما لقتاله وبطرية الاسد
 قد قتل ما كان دكر له دمه فوات الاسد فاقتل ما لا شد بداحي سائل الدما



فان راى كليله ذلك قال لذمه انظر الى حيلتك ما انكرما وانحر
 فبها قاتل قد فقت الاسد وملكك شربه وقرت كلمه الجند
 ما استبان من حركتك وما اذعيت فيه من الرق اولست تعلم
 ان راى ما لطف صاحبه الفياض وموعنه غنى فان الرجل رما

وَلَا الصَّدَقَةَ الْأَمْعَ الْبَيْدَ وَلَا الْمَنْظَرَ الْأَمْعَ الْحَبْرَ وَلَا الْمَالَ الْأَمْعَ الْجُودَ
 وَلَا الصَّدْقَ الْأَمْعَ الْوَفَا وَلَا الْحَيَاةَ الْأَمْعَ الصِّحَّةَ وَالْأَمْسَ وَالْفَقْرَ وَرَقْدَ
 رَطَّتْ أَمْرًا لَا يَدَاوِيهِ إِلَّا الْعَاقِلُ الرَّفِيقُ ظَالِمُ الرِّضَى الَّذِي تَمَعَّ عَلَيْهِ فَنَادَ لِلنَّ
 وَالْدَمِّ وَالْبَلَاءِ وَلَا يَذْهَبُ ذَلِكَ عَنْهُ إِلَّا الطَّيِّبُ الْمَاهِرُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَدَبَ
 رَفَعَ عَنِ اللَّيْلِ السَّكَنَ وَبَرَّيْنِ الْأَحْمَقَيْنِ فَكُلَّهَا رَقْدَهُ بَضَى لِقَلْبِهِ مِنْ
 الطَّيْرِ وَغَنَى وَلَا يَسْتَطِيعُ الْحَقَاقِسُ الْأَسْقَالَ فِيهِ وَدَوَّ الرَّأْيَ لَا بَصَرَهُ
 مَتَرَهُ أَصَانَهَا وَلَا شَرَفَ أَمَقَابِهِ فَالْجَبَلُ الَّذِي لَا يَتَرَاوُلُ وَإِنْ أَشْدَّ الرِّيحَ
 وَدَوَّ الْحَفَّ بِرَفْقِهِ أَدْنَى مِنْ شِوَاوِهِ فَالْجَحِيسُ الَّذِي يَمْلَأُ الشَّيْءَ السَّيْرَ



صورت كل اودنه

الذي لا يحسن لاي علاج الخنا فان من فعل ذلك يدمر نفسه
منهم سمر من ويعظم من تناوله بعض من مضرب به الازرققتله



فصل امثلك في قلة ارتفاعك بالموعظه فانه قد غلب عليك الكبر والسرور
خلت اموه واراها سيصيبك من عاقبه فالت فيه ما دخل في الحب شريك
العقل قال دمنه ودين ذلك **مشهد** ولكليله رعموا
ان رجلين احدهما جب والاخر مغفل اشتركا في تجاره وناهما ممشيان امد
وحده امد فيها الف دينار فاحدا اضا وبالفهما ان يمدوا الي مدتهما
فلما ادنيا منها قال المغفل خذ نصفها وانا نصفها واذا انما لم يبق



سورة الاسد وانه

فقال ام الاسد حدثني الصادق الامين ان دابة لم يركب من ستره
 الذي ركب من محمله اياك عليه الاسد اياه ومكانه عندك فقال
 الاسد من خيرك بذلك فقال ام الاسد انه قد استخفي والمستكم
 موثمن ومن افشاسه استودعه فقد خان امراته ومن فعل ذلك فهو
 باشر المنازل في المعاد فقال الاسد لعمرى لقد صدقت وارذاك

٥١
 تصمق عليه احيانا السعير عن السله فغضب الضيف وقال انا احذرك
 وانت تهزواي فاحملك على ان يالني فاعند اليه وملك ان يقد ليدت
 محديثك وليكن في كنه افعل الذي رايت لسفحرد اما في البيت الذي ما
 ترك بها طعاما الا اكله وقد عود لك علي فقال الرجل حرد
 واحد هو فقال لسفحرد ان التكمير وفيها واحد هو الذي قد



سورة الملك والحيث والبر

نه فما استطيع له حساء فقال ان هذا الامر قضي عني الوثوب سبلا
 وانك لتدكر في الرجل النعم قال لامرأته باعته مد اشرا

الحق عظيم وأقطع منه عند الله أن يقتل البري على من دبت نميمه فاجد
كذاب والثانيه ان المجرم اذا نكل لم يحس على احد سبه مارك



سورة الطائفة والبر والجنات ودينه

حوا للعتوه وكان في ذلك صلاح المجرم والثالث انه اذا قيل دأ
الفجور والنميمه والكذب كان في ذلك راحة للملك وجوده لا مكروه

الانظر الى هذه الزانية عريانه فقال لها تركت نفسك عريانه وعبت التي



سترت نفسها ولحكك انت ايضا وشانك من اعجب العجب وما من جسدك
من القروح والسنن وانت تقوم من يدي الملك وتلي طعامه وقد علم
عيونك غيري من الجسد ولم يكن مني من العلام الا الكرامتي اناك

انك غاييت مالم ترا و شهدت علي زورا **مثل** و انما ضربت لك



سورة العنكبوت والباري قد مضى من المائات

مد المثل لتعلم انه من ع مثل مثل ما عمل به الباريا من البهتان
كان جزاء العقوبة في العاجل والاحل ثم ان القاضي كتب ما قال
دمه وزاد فيه وارسل به الى السحر وانطلق عظمها الجند الى منزل
الملك وبنفق سايرهم وطير دمنه بعد اكل سبع ليال يكلم جده
فلم يقد احد ان يقدر شي من دمنه ولا يحصونه فيه ثم ان ام الامير
قالت لئن انت خليت دمنه بعد الذي ارتكب من الامر العظيم

٦٩
 إِلَٰهَ وَأَعَادَتْ دَلَّكَ عَلَيْهِ ~~وَالْأَمْرَ~~ ذَاكَ لَا مَلْفَتَ لِي قَوْلَاهُمْ قَالَ لَهَا
 الْحُجُودُ قَدْ كَرَّرْتُ عَلَى ~~قَدِ~~ الْمَقَالَةِ ذَاكَ لَيْسَ لَكَ بِنَفْسِكَ حَاجَةٌ وَلَا



سورة التاج على السجدة والكور قطع نسيم والله سبحانه وتعالى

رَحْمَةً وَلَا تَرَيْنَ لَهَا عَلَيْكَ حَقًّا فَقَالَتْ لَا يَلْمُنِي فِي هَذِهِ الْمَقَالَةِ فَإِنْ قَدْ
 سَكَلْتُ بِجَمَاعَتِهِنَّ بِالرِّيَاسَةِ حَقَّ ذَاكَ عَلَى عِظَامٍ وَقَدْ آدِينَ حَقِّي بِالْإِنْعَاءِ
 وَالصَّحَّةِ وَمَعُونَتِهِنَّ فَجَاءَنَا اللَّهُ مِنَ الْمَسَادِ وَقَدْ حَقَّتْ أَنْتَ بَدَأْتَ
 بَقِطْعِ حَتْمِي وَأَدْرَكَكَ الْمَدْلُ وَالْقَدِيرُ أَنْ تَمْلُ وَتَكُنْ عَنْ بَعْضِ مَا يَجُوزُ
 وَعَرَفْتَ أَنَّكَ أَنْ بَدَأْتَ وَمَرَّتْ أُنَا الْآخِرُ لَمْ يَرْضَا وَأَنْ أَدْرَكَكَ

قلتُ وانت غطيتني وقد رأيت
 ان اقضى حقك وانت اخونا وملا
 قبلنا لك مبذولاً **فلما سمع** الغراب
 حسن مرد السلفه والطاقم اياه سره ذلك



وقال لها قد سررتيني فانهمتي وايته حذيره ان
 تترعب نفسك بمثل ذلك وان اكثرت الناس
 اكثرهم مشغولاً ولا يعد غنياً من لا يشارك
 في ماله ولا يعد في عيشه ولا يعد العزم عزمًا

اذا ساق غنا فبينما هو في كلامه اذ
اقبل نحوهم ضبي يسيع ففرغ الغراب
والجرد ووثبت السحفاة الى الماء وطار
الغراب فسقط على شجرة ودخل
الجرد الى حجره وانتهى الضبي الى الماء



فشرب قليلاً ثم قام مذعوراً ثم ان الغراب
تخلق في السماء لينظر ما يرى الضبي
طالباً فنادا السحفاة فزحمت
من الماء وخرج الجرد فقال السحفاة لما
رأته ينظر الى الماء ولا يشرب اشرب ان كان بك عطش

عليهم ملك منهم يخرج ملك اليوم عن مد من حنطة فاغار على الغراب والنز
من القتل والراح



لكنه كانت من علس ولم يعلم ملكهم بذلك حتى كان الند فلما رأى بالقي
وكان عظماء اصحابه فاستشارهم وذكر لهم الذي
هم لها واسد منها عين وكان فيهم

٨٩
 خسر غريبان دوارض وجره وعلم بالامور ونظرا فيها وحلا فلاهن وسالهم
 عن رأيهم فيما اصابهم فقال الاصغر هو خاشع فانه قد كان ما قد رايت
 ولست انا من من رجعتين فقال الحيلة في ذلك ما كانت احتمل انكر فانه كان
 فقال اذا اناك العذو الذي لا يقوى لقتاله فان اميل الراي لك في
 امر الهرب منه والنجاة الى المولى



ثم سأل الثاني عما يرى في قول الاول فقال لم يقل شيئا ولم لا يغف
 لنا ان يعصى ملاذنا ونترك انقالنا ومعايشنا ونعرب حرمنا واطنا واتك
 نكون على حديد واستعدادنا هب ويعد العيون والطلايع فلا يغف

وطلبن الدجاجة فلهن وفقرلهن ما يملن الخنازير عند وقوع البلاء
وقبله وعند ما خوف منه ونحن سفقون من رجوعهن اليها فقال اربب



سهر يقال له فيروز وكان معروفا بالدهاء والادب والحيل
لانها من الفيلة اعنت معي سولا من سبع قولي ويتطير لي مقالي
فقال تلك الارانب انت اوش عندنا ولست اريد عليك شامدا لانك
لست بالمتهتم عندنا ولا الغارب الذي انا اطلق وانظر الذي ترى فامتن
اليه واعلم الفيلانية واعلم ان الرسول هو الذي يصلح الامر ويهتده
وسفر به السوء ويبعد ويعرض في القول ويؤيد فيه بعد الفضا فانطلق

الماء وحرك حل القرمية فقال انظر لا غضبه فقلت فحوف
ذلك واشفق منه وقال الفيل لست غايدا ولا احدا الفيلة



سورة البقرة

واما ضربت لم هذا المثل لان اليوم سريع العقب شديد لا
استطاع الدروب ولا المشاؤون له يتفوق وحمله وحسن سره
وليس اهل الملك ولا من يسلح له فان مثل صاحب السلطان

منه ذلك فقال الغراب اصابي ماترون الجمالتي وسوطني
فقال ملك اليوم وكف كان ذلك فقال الغراب اني لما اوتيت
بالغرابان واصبت منهن ثم اصرقت دنانا ما عتقا فقال اشيروا علي فكان
راي جماعه فقالكم عن ابي امرتكم بالرفق والموامر وقلت لهر انكن لي
الضعف والعجز ما اتين وان اليوم اهل بنا له وباتين ولطافة لكم
هم وامرهم ان يطلبن الصلح ويودين الجراح وينقدن لكم



وقلت لهم ان العشب الضعيف اذا اصابته الريح الشديد مات وما ترو
نصر شيئا والنجس العظيم خطمها لاصابها والبغوضه يريد يحلبس الماء
ولا سقيها فتحترون فيها فلم يسمعوا به وقلن نراك واعلاننا عندنا

وطلنت انه قد انطلق فارسلت الى ديقها فاعلمته دما به وانه غير
 راجع اياما فبات عندها فبينما هما عند ثان وعينه ~~لما~~
 نعلان فاه نام ومد رحله فخرجتا من تحت السرير فظرت المراه
 لارحله فسارت صديقتهما



الت له سكتي وقل انا احب اليك ام زوجك وارفع صوتك ففعل
 به وراسو الك عن هذا الامر طلنت ان احدا من الاكرام

صوره على امره انما لا يسمع امراته وهو في السرير



ثم ان ملك الغربان قال لذلك الغراب بعد ايام كيف استطعت
 الاقامه مع النور فانه يقال لدغ النار على النار من صحنه الاشرار
 النجوه والكسونه معهم فقال الغراب ان ذلك لعل ما وصفت ولكن
 السد اللبيب اذا كان بين اظهر عدوه وقمر يد من الامر ما يرجوا به
 الطفر عليهم والقدر على ملاكم بصير على يعمل به من البلاء ويصل

٢٥
 فمستند مات فلما عرف انه قد مات فررت من ابيه فطلبني فلم ير علي
 فدعا الله ان يوهن قوتي ويترع شدتي ويجعلني مريكا فاما نين يد ياك
 فاصنع لي ما بدا لك واحمر علي بصغدع قطعته في كل يوم



صورة الامام علي عليه السلام والامير المومنين

فقال ملك الضفادع في نفسه اذا كان الاسود مريكا لي كان اعظم له اظاما
 واحمر ملكي ففعل في ذلك **مسألة** وانما حضرت لك هذا المثل لان الذي
 صبرت عليه من الادي والبلايا حسب الذي ادر كونا وبلغنا من ايامه
 عدونا واحسنناهم كان يسيرا مستمعرا • فقال ملك العرب ان

٤٩
 القرد سنة فينا معاشر القردة لاذهب بعلوبنا معنا اذا خرجنا من بلادنا
 ولكن ان شئت فارجع بنا جميعا حتى نأخذ ثم نقبل جميعا فقال السلحفاة
 وفرح بذلك قد وافقني ما ذكرت فابصر فامسرعين فلما بلغا الساحل
 وب القرد فارتفعافوق الشجر



فانتظر السلحفاة فاربطأ عليه فناداه فقال يا حليلي قد وجدته في
 قلبك وارث على ظهره فانتظروا جميعا فقال القرد اراك

وَقَالَ اَنَا اخْبَرْتُهُ اَنْ لَمْ اَسْتَطِعْ اَمْسَاكَ هُنْتَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ اِنْ قَدَرْتَ
عَلَى اَنْ تَأْتِيَ بِهِ الثَّانِيَةَ حَدَّثْتُكَ لَمْ كَانَ ذَلِكَ قَالَ يَوْفٍ اَرْجِعْ اِلَى الْحِمَارِ
عَلَى حِمْلِهِ اَيُّهَا فَلَمَّا اَنَاهُ قَالَ لَهُ الْحِمَارُ مَاذَا ارَدْتُ وَنَحَكَ قَالَ لَهُ خَيْرًا دَهَبْتُ
بِكَ اِلَى الْاِثْنَانِ مَكَانٍ مِمَّا رَأَيْتُ سَوْفًا اِلَيْكَ وَرَغْبَةً فِيكَ وَحَرَصًا
عَلَيْكَ وَلَوْ صَبَرْتَ لَبَيْتُ مِنْهَا مَا قَرَّبَهُ وَلَمْ يَخُجِ الْحِمَارُ رَأْيَ اسْدَاقِ قَطْ
فَرَجَعَ لِلسُّوقِ الَّذِي دَخَلَ فَلَمَّا دَخَلَ ثَامِنُهُ وَثَبَ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ



فَقَالَ الْاَسَدُ لِلثَّعْلِبِ احْتَفِظْ حِينَ اَنْطَلِقَ فَاَعْتَسِلْ فَلَمَّا رَآهُ
أَكَلَ الثَّعْلِبُ قَلْبَهُ وَابْتَدَأَ فَرَجَعَ الْاَسَدُ فَقَالَ اِنْ زَادَ لَكَ قَلْبٌ

وَرَفَعَهُ نَوْصًا كَانَ مَعَهُ مِثَالُ الْعِصْلِ وَالسَّمْنِ عَلَى رَأْسِهِ



فلما مضى لك هذا المثل لم لا تجعل في شي لا تدري يكون ام لا فاعبد الله و
عائمه فانه يستطاع التصاوير في الحايط ما فهم نبيانه فاما فاذا وقع لم يقدر
عليه فلما سمع ذلك من قولها سكنت فلم يمر الا يسيرا حتى ولدت
غلاما فلما كان طهور ما قالت له احضر عند امك حتى اذهب الي الحمام
فاغسل ففعل فلم يلبث الا قليلا حتى اتاه رسول السلطان فاغلق الباب
وذهب اليه وكان في يد من يحمل من خمر حتى حمله سودا الى القمام

لنفسه موت عليه من عرس مصله واستلا فاه من دمه فلما حيا الناسك
 لفتيه مدشاله فلما رآه ظن انه قتل له فون بعضيا كان معه ولم يشك في
 امره ولم يتر فيه فقتله ثم دخل الناسك الى البيت فرائ الاسود
 معقولا وانف حافيا فنام شديدا على ما فرط منه وقال ليت هذا
 العلام لم يولد ولم اقبل ان عرس ولم اعدر به فان هذا افضل من لا
 شكر له ولا وفاعنده ولا خاري بما اوتى اليه واصطنع



وهو الناسك الذي روى له الاسود موطعا قاله

فلما وجعت المراه ليلتها رأت نزع من معقولا والاسود موطعا قاله



الملك وقال ما ينبغي ان اقبلها حتى يرضى عن غضب الملك وقال
في نفسه انها امرأه ناقلة سعيد من الملك كان ليس في النساء شيء
لها وليس الملك سابر عنها وقد علم انه بها شرا كثيرا من المدة
وخن فيما زجوا منها بعد اليوم وليس امر لأمه الملك على محلي قبله
فلمست قالها حتى سلمته الى الملك فارتد على ما صنع وجزى ردة

وَيَعِيشُ بِهِ قَلِيلًا مِمَّا فِي عَشْنَاهُ فَإِذَا حَبَا الشَّتَا وَلَمْ يَنْصِيبْ فِي الْبَرِّ
 سِيًّا أَقْبَلْنَا عَلَى مَا عَشْنَاهُ فَأَكَلْنَاهُ فَرَضِيَتِ الْإِنْسِي بِذَلِكَ وَقَالَتْ
 مَا رَأَيْتُ وَخَرَجْنَا عَلَى ذَلِكَ وَكَانَ الْبَرُّ وَالشَّعِيرُ الَّذِي وَضَعَا
 أَعْشَاهُمَا نَدِيًّا فَلَا عَشْمَا ثُمَّ انْزَكَرَ غَابَ عَنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ
 ثُمَّ رَجَعَ فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ وَقَدِمَ الْحَبَّ وَنَقَرَ عَنَّا كَارِثًا
 مِنْ طَرِيقِ الذِّكْرِ إِلَى تَقْصَانِ الْبَرِّ وَالشَّعِيرِ
 أَمَرْنَا عَلَى أَنْ لَا نَأْكُلَ مِمَّا فِي الْعَشْرِ
 نَارًا قَدْ أَكَلْتِهِ فَقَالَتْ لِي أَهْلُ سِيَّا
 لِاحْتِلَافِ الزَّمَانِ وَحَرِّ الشَّمْسِ وَالْ
 فَلَمْ يَصِدْقَهَا وَجَعَلَ يَنْقُرُهَا وَيَضْرِبُهَا
 الشَّتَا وَالْأَمْطَارُ يَدْبِي الْحَبَّ فَامْتَلَأَ



ندیم و علم اند قد فرطه امر و حقه فاضطجع بالحسنة و يختلف و لم
 يشرب حتى هلك و ليس ينبغي للحليم ان يعجل في شيء ندیم علمه و تشدد
 عنه على ما فاتته منه و قد ذكر لي اثنان من اهل اهل في طهره عند ساء
 به تحت شجرة و نام فصره فرددان في بعض اعضاء الصبح فترل
 به فوفقت من يد حبه فاتبعا قنار ما كان
 انها الملك عندك سته عسا امراه ملو
 ثم لا ترضايك حتى تطلب ما لا يستطيع
 هم فلما سمع ذلك منه الملك اراد ادهما و





قال الملك للفيلسوف قد نمت ما ذكرت من امير الحكم والعقل
وما صاحبهما من المتعة فاضرب لي مثل هذا الرجل اذ لا اعد
وشر في الهلكة فالنفس المحترج مصالحه بعض فسل ما يحاسب
لنفسه فالحكمة والاضحية من مع صنع الصلح كيف يكون محال

شياء مما اراد ان تذكر فانه لا بد من الاستعانة بك فقال بن اوي اما انا
 ابي الملك الادلك



سورة الاسد وان اوي

فامعقل يا عهدا ان لنا على احد من اصحابه من موقوف في خافق
 مبرلته او ممن هو دوني فمارعني فكان منه الى عمه او غيره مما
 يريد. عجله على ان يتيه فمات رفع اليه وعصر غنمه ثم صنع ما اراد
 فاقه ادا وبعد بذلك منه اعنته نفسي وعملت له فيما ولا في المصحة
 والافهاد وحرصا على ١٠٤ اقول له على نفسي سلا فقال الاستعانة

١١٥
 ٢٠٥
 وفي ذلك انت حصق ان حب لجانك حياق و حلام سي و كما
 ان نجاه الناس من البحر والسفن وفي ذلك روحا ان نصر التعاون
 لا الحلام جميعا من صد البلية فلما سمع السونور ذلك من الحرد
 علم انه صدق وقال له صدقت و قلت الحق فانظر الصلح الذي
 تخلص به جميعا من صد البلية فافعله فاني احفظ لك عمه النعم
 احضر الابد واحرص على احرامك و كما فانك فاك
 الحرد دعني اذنوا منك فان اليوم و ان عرس اذ
 ابصرا مصطفيين ايضا فاعنا فاذا امنت منها وقطعت وثاقت وانا من
 وفي ذلك به



في هذا الكتاب
 ما وجدته في
 كتابي في
 التاريخ في
 سنة ١١٥٠

وانا لك مثل ذلك ولا تستقيم الخلة متساوانا اعلم ان ليس لك حاجة
 الا اكلتي وقد اضطررتي وانا لك حاجة للصالحه فقدمت الامر الذي
 احببت الي فيه واصطرت لك فاحاف ان يكون مع دمايه رجوع العداوه
 مني ومنك ولا خير للضعيف في قرب العدو والقوى ولا للدليل في الدرك
 العذير ثم صار الجرد الى الاخذ بالحرم والاحتراس من السور فخذ
 مثل الجرد الذي صادق السور ثم ذلك ٥ ٥

باب الملك والطائر فتم



باب الملك والطائر فتم

صلى الله عليه وسلم

قال الملك فيلسوف قد سمعت هذا المثل فاضرب ايمثل
 اصل التراب والذي معنى بعضهم الانفاق ويعرض قال الفيلسوف زعموا
 ان ملوكا قال له قواريس وكان له طائر صمى فرخه وكان ناطقا كسائر
 او معه فرخ له وانه امرهما فجعلاهما عند امراته وكسأت سيده فساله
 وقدم المرأة في الاستيصال بهم ثم انفا ولدت لهما فالعه الفروخ
 وجعلها يلعب بمان جديقا وياكلان وكان فرخه مدحج الجمل كل يوم
 فياتي بمشرب من الماء لا يعرف فطعم فرخه واحدة والغلام واحدة فاسرع



هم ان فتره جالما راى فتره متولا حرن وصاح وقال صفا للبلبل الذى لا
 وقاعدتهم ولا عود لم وويل لمن اسلى بصيته فانهم لا يحتم له ولا رحيم
 ولا حدير الاحيون احدا ولا يجرم عليهم الا ان يلصقوا به فى
 فيقربوه فادانوا منه حاجتهم فلا يجد ولا اخا ولا ابلا فيجوى ولا الذئب
 مغفورا عند الدين اما امره الغنى والسرور والسمعة والدين بمون كل عظيم
 من الذنوب وهو عندكم له من لا يسمي اليهم من الكسوف الذى لا رحمة
 له الا اذ يراخيه صاحب ملاعبته ومواكلته ثم يرمى وجه الغلام فقفا
 عيشته برحليه وطار فوقع على مكان مشرف فبدا يلعن ذلك

مسرو



منه الطير في ذلك الحين

وَمَارِجَانَهُ فَاذَا كَانَ مِنْ سِسْتَانِ بِهِ وَبُوْتِجَاهِ وَأَمَانَتَهُ كَانَ



صورة الملك والوزير

مُؤَاقِقَ الْمَرْصُ عِيَامَ رَاجَعَتَهُ فَإِنَّ الْمَلِكَ لَا سِتْطَاعَ إِلَّا بِالْوِزَرَاءِ
وَالْإِعْمَارِ وَلَا يَشْعُونَ بِالْمُؤَدَّةِ وَالنَّصِيحَةِ الْإِمْعَ الرَّأْيِ الْعَفَا
وَأَعْمَالِ الْمُلُوكِ كَثِيرٌ مَسْرُوقَةٌ وَمَا حَاجَ إِلَيْهِ الْمَعْلَمِينَ وَالْأَمْرَانَ
شِرْؤُومَ مَحْصَنٍ مِمَّا وَصَفَتْ فُلِيلَ وَأَمَّا الشُّكْرُ فِي ذَلِكَ الرَّجَاءِ



صورة الملك داود مع الأسد والذئب

وقال البترا في اجمه ليلا حابها وقالت الحية انا في صورها فان احسنت
 اليها نودي سقك ونجاريك مما اوليتنا واتيت ابنا ثم ان السائح دلا
 الحبل ليلا الصواع فاخرجه ولم يلمعت الى مادركه لا تعدد والبهائم
 فالتقا عليه عند ذلك وسجد له وقال له الصواع لي قد اولتني معروفا
 حسنا فبق ان احفظه فان قصي لك ان تاتي بيديني راجون فامساك



ولا يعجزني وانصفي من نفسك واعلم ان هذا الاسوار لم يات الله سينا
 الا بعد ان كنت نفعي شله من محمد بن محمد وصدقه فاصري من غيرك
 مثل فاصريك فالك كاندين ندان ولعل عمل عمر من الثواب
 والعقاب وهذا على قدره في الصخرة والقلعه كالزرع الذي حصد
 انما ادا اعطى على حصر صاعته قالت اللبوة تنس ما نقول واشرحه
 يا قال الشعير كرا قالك من العر قالت اللبوة ما به سنه قال الشعير وكرار
 الحمار كرا قال اللبوة تنس قال الشعير ما بالاسرع لئلا كرا الاباء

١١٨
لأهبات من العجب والجمع من ما يرى بك أنا لم يصك ذلك
الأمير بطاك في العواقب وقلة صكر كينما حثا لك بما يرجع عليك
من حديد ما لماسعت اللبوة ذلك وعرفت أنها عني إلى الكتب ما أمسا
عانتسها وأنها هي الظالمه الجار فانه من عمل بعدالة والعزلة
هم تركت الصيد وانصرفت عن كل اللحم إلى اكل الثمار

ت في النسيك والعمادة ثم ان شعيرة دن عيشه من الثمار
في اللبوة تاكل الثمار قال قد عرفت ان الثمار لم تحمل العنا
لك اياها صاحبهم مولد للشجر والثمار ولمن كان على
برع هلاكهم ودمارهم اذا نازعهم في ذلك من لا خوفه ولا
تلك هذا المال لتعلم ان الجاهل بنا اغفله

رحم الله الذي ترك اكل اللحم لما قيلت في تسليتها وانتقلت الى

قصة التائب والضعيف

قال الملك للفيلسوف قد فمت ما ذكرت من يدع من غير له

يديه او بلي، تدخل عليه فاحبرني عن من يدع عمله الذي يلقيه

ويتركه ويطلبه، واه فلا يدركه من ارجع الذي في يديه

عنه وعمله

قال الملك

اسكنه

ان الضيف

فلقد هو من له

